

Lunes y martes, 8 y 9 de octubre, en el salón de actos de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (C/ Barquillo, 5), desde las 9.30 horas

IX Congreso AMADIS: ‘Accesibilidad a los Medios Audiovisuales para Personas con Discapacidad’

- El director general de Políticas de Apoyo a la Discapacidad y director del Real Patronato sobre Discapacidad, Jesús Celada, inaugurará el acto
- Reúne a empresas, radiodifusores, investigadores y usuarios en torno a las innovaciones y a las nuevas necesidades del sector

Madrid, 05 de octubre de 2018

El Real Patronato sobre Discapacidad, a través del Centro Español de Subtitulado y la Audiodescripción (CESyA), junto con la Universidad Carlos III de Madrid y la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, organizan la IX edición del Congreso AMADIS de accesibilidad a los medios audiovisuales para personas con discapacidad.

El congreso, que tendrá lugar los días 8 y 9 de octubre en la sede de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) (C/ Barquillo, 5), será **inaugurado a las 9.30 horas del lunes** por el director general de Políticas de Apoyo a la Discapacidad y director del Real Patronato sobre Discapacidad, **Jesús Celada**; el presidente de la Comisión Nacional de Mercados y Competencia, **José María Marín Quemada**; el rector de la Universidad Carlos III de Madrid, **Juan Romo Urroz**; el presidente del CERMI, **Luis Cayo Pérez Bueno**, y el presidente de la Comisión para las Políticas Integrales de la Discapacidad del Senado, **Fernando Goñi**.

CESyA, con la participación de la Universidad Carlos III de Madrid y el Real Patronato sobre Discapacidad, es el responsable del desarrollo de software que permite, entre otras cosas, lograr casi la perfecta sincronización de subtítulos en emisiones en directo, la transcripción, traducción y síntesis de voz en 51 idiomas, la audiodescripción de obras de arte de los museos, seguir la trama de una obra de teatro, o el desarrollo de unas gafas conectadas al móvil que permiten el visionado personal con subtítulos de películas en el cine.

En formato de mesas redondas, esta edición abordará, entre otros temas, los servicios y tecnologías de accesibilidad en la televisión y en otros ámbitos culturales (cine, teatro, museos, etc.), la formación en accesibilidad o los medios accesibles para personas con discapacidad sensorial.

Asimismo, se revisarán los procesos y herramientas de seguimiento y control de calidad del subtitulado y la audiodescripción en cualquiera de dichos ámbitos presentando las tendencias en investigación y desarrollo tecnológico en todos los aspectos relacionados con la accesibilidad audiovisual para las personas con discapacidad sensorial.

Programa completo: <http://www.cesya.es/amadis2018/programa>



CONTACTOS DE PRENSA

CESyA

www.cesya.es/amadis2018

Mónica Souto – msouto@cesya.es / Samantha Mayordomo – smayordomo@cesya.es

Teléfono 91 624 40 31 - comunicacion@cesya.es

Real Patronato sobre Discapacidad

Ángel Quero – alquero@ilunion.com

Teléfono 91 545 01 05

CONVOCATORIA DE PRENSA